

드라마 '폭삭 속았수다' 광주·전남 촬영지 눈길

CULTURE

2025년 3월 25일 화요일

전남대·별교터미널·여수수련원 등 주요 장면 등장 넷플릭스 비영어 글로벌 2위...아이유·박보검 주연

국내를 넘어 해외에서도 높은 인기를 끌고 있는 넷플릭스 16부작 드라마 '폭삭 속았수다'의 흥행과 함께 촬영지로 등장한 광주·전남 명소가 당달아 주목받고 있다.

'폭삭 속았수다'는 제주에서 태어난 요망진 반항아 애순이와 팔발출 무쇠 관식이의 모험 가득한 일생을 사계절로 풀어낸 넷플릭스 시리즈로 아이유와

박보검, 문소리, 박해준이 주연을 맡았다.

작품은 1960년대 제주를 배경으로 애순과 관식의 어린시절부터 중장년시기를 아우르는 파란만장한 생애를 감동스럽게 풀어내며 시청자들에게 '인생 드라마'라는 찬사를 받고 있다.

공개 2주차에 600만 시청수(시청 시간을 작품의 총 러닝타임으로 나눈 값)를 기록하고, 글로벌

TOP 10 시리즈(비영어) 부문 2위에 등극했다.

한국 근현대사를 배경으로 한국적인 정서를 다뤘음에도 브라질, 칠레, 멕시코, 터키, 필리핀, 베트남을 포함한 총 41개 국가에서 TOP 10 리스트에 오르는 등 세대와 국경을 넘어 해외 시청자들에게까지 높은 공감을 이끌어내고 있다.

특히 드라마 속 애순과 관식의 딸 금명이 다니는 대학교부터 아르바이트하는 극장, 관식과 금명이 자별하는 터미널 등 주요 장면들이 광주·전남에서 촬영됐다.

극중 금명이 다니는 서울대는 광주 북구 용봉동 전남대학교에서 촬영됐다. 인문대학 1호관 앞은 금

명이 과외 아르바이트를 위해 대기하던 차에 올라타며 친구들에게 손을 흔드는 장면에서 등장한다.

금명의 아버지 관식이 해가 다 지도록 오매불망 앉아 딸을 기다리던 대학 내 버스정류장은 전남대학교 약학대학 옆이다.

지난 21일 공개된 3막에서는 전국 유일 단관극장인 지역 명소 광주극장이 배경으로 등장했다. 금명이 때려원 아르바이트를 하며 새로운 인물인 총섭과 로맨스를 그려가는 칸느극장을 이곳에서 촬영했다.

많은 시청자들의 눈물샘을 자극한 장면으로 금명이 중극집에서 식사를 하고 고향으로 돌아가는 아빠 관식을 배웅하던 용산시의버스터미널은 보성의

별교공용버스터미널에 CG를 입혀 만들었다.

관식의 눈에 대학생 금명이 아니라 7세 꼬마 금명이 터미널에서 홀로 손을 흔드는 모습으로 연출된 이 장면은 안방극장을 눈물바다로 만들었다.

앞서 1회 요망진 노인들이 애심을 그리는 장면에 등장한 잔디밭은 전남 여수 화양면에 위치한 청심국제해양청소년수련원 잔디광장으로 드라마 첫 장면으로 공개됐다.

관식과 애순이가 첫 입맞춤을 하고 반지를 던지는 등 명장면으로 꼽히는 유채밭씬은 전북 고창 공음면에 위치한 보리나라 학원농장이다.

김다경 기자 alsqsd194@gwangnam.co.kr



드라마 '폭삭 속았수다'에 등장한 별교공용버스터미널.



극중 금명이 다니는 서울대 촬영지로 등장한 전남대학교.



1회 첫 장면에서 나오는 여수 청심국제해양청소년수련원.

사진제공=넷플릭스

여성국극 역사 다룬 '화제작' 관객과의 만남

광주극장, '여성국극 끊어질듯 이어지고...' GV 28일 '프라도 위대한 미술관'·'프랑켄슈타인 아버지' 등 개봉

여성국극 예술의 여정을 담은 다큐멘터리 '여성국극 끊어질듯 이어지고 사라질듯 영원하다'의 광주극장 GV가 28일 오후 7시 20분에 열린다.

'여성국극 끊어질듯 이어지고 사라질듯 영원하다'는 여성국극의 살아있는 역사인 1세대 여성국극인 조영숙과 그의 제자인 3세대 여성국극인 박수빈 황지영이 시대를 넘어 여성국극의 전통을 지키고 재탄생시키는 예술의 여정을 다룬 작품이다.

이날 GV는 에진수 서울도시문화연구원 문화예술위원장(국악해설사)의 진행으로 유수연 감독과 여성국극인 조영숙 박수빈이 참석한다. 특히 70년 넘게 국극의 맥을 이어오고 있는 국극배우 조영숙 국가무형문화재 제79호 발탈 보유자는 1952년 '공주궁의 비밀'로 처음 여성국극 무대에 선지자가 광주극장인만큼 이날 GV는 더욱 특별하다.

이밖에 광주극장에서 다양한 영화를 상영한다. 29일 개봉하는 '프라도 위대한 미술관'은 프라도 미술관의 탄생 200주년을 기념해 제작된 다큐영화다. 프라도 국립 미술관은 1819년 개관한 명실상부 세계 최고의 미술관으로, 파리의 루브르, 상트 페테르부르크의 에르미타시와 함께 세계 3대 미술



'여성국극 끊어질듯 이어지고 사라질듯 영원하다' 스틸컷.

관으로 꼽힌다. 15세기 초부터 17세기까지 스페인의 전성기를 이끌던 스페인 왕실 소유의 르네상스와 바로크 시대에 활동한 거장들의 그림 및 궁정 화가들의 작품 약 8000점을 소장하고 있다.

명배우 제레미 아이언스가 특별출연해 고야, 벨라스케스, 엘 그레코, 티치아노, 라파엘로, 보티첼리 등 르네상스와 바로크 시대에 활약한 세계적 화가들의 명작과 숨겨진 이야기를 대형 스크린에 펼쳐 보인다.

4월 2일 개봉하는 '프랑켄슈타인 아버지'는 20

살 때 팔았던 정자로 태어난 소년(이찬유)이 생물학적 아버지(강길우)에게 손해배상을 요구하며 법적인 아버지(양홍주)와도 얽히게 되는 독특한 부자 관계를 담은 영화다.

스크린과 안방극장을 넘나들며 대세 배우로 활발히 활동하고 있는 강길우가 자신만의 완벽한 성에서 틀에 박힌 삶을 사는 내과 의사 도차성 역을 맡아 새로운 모습과 함께 존재감을 과시한다.

또 독립영화를 통해 폭넓은 연기를 보여준 양홍주와 신에 이찬유가 출연해 두 아버지와 독특한 가족 관계를 그리며 배우로서 무한 성장 가능성을 보여준다.

이어 3일 개봉하는 '목소리들'은 제주 4·3에서 살아남은 여성들 기억을 통해 제주도 현대사를 조명하는 첫 다큐멘터리 영화로, 1948년 12월 제주 표선면 토산리에서 한겨레에 끌려간 마을 남녀 200여명 중 유일하게 생존한 김은순 할머니를 중심으로 펼쳐진다. 제주 4·3 피해자의 상당부분은 여성들이었지만 그들이 입은 피해는 오래 알려지지 못한 가운데 한 헌신적인 제주 4·3 연구자의 길을 따라 여동 속에 봉인돼 온 제주 여성들의 경험과 침묵 속에 잠겨있던 그들의 목소리를 세상 밖으로 끌어낸다.

영화 관련 자세한 정보는 광주극장 네이버카페에서 확인하면 된다.

김다경 기자 alsqsd194@

고려시대 제작 은판 꽃병 최초 공개

광주 동곡뮤지엄, 28일부터 금속문화유산 오천년 특별전 유물 100여점...학술대회도

고조선부터 조선 시대까지 이어진 한국 금속공예의 역사와 미적 가치를 조망하는 자리가 마련된다.

광주 광산구 운수동 보문고 내 보문복지재단(이사장 정영현) 동곡뮤지엄은 한국 금속공예의 발전 과정과 예술적 가치를 살펴볼 수 있는 기회가 될 '한국의 금속문화유산 오천년 특별전'을 전시 연계 학술대회와 함께 오는 28일부터 6월 29일까지 갖는다고 24일 밝혔다.

출품작은 시대별 대표 금속공예 유물 100여점. 이번 특별전이 주목받고 있는데는 고려시대에 제작된 은판 꽃병이 '참외모양 금도금 은병'이 최초 실물 공개되기 때문이다.

'참외모양 금도금 은병'은 국내에 단 한 점만 전해지는 가운데 고려시대의 뛰어난 금속

공예 기술과 세계적인 수준의 도자기 제작 기법을 보여주는 국보급 유물로 평가되고 있다.

또 고조선 시대의 청동검을 비롯해 고구려 금관, 신라·가야 금동관, 남북국 시대 신라, 고려, 조선 시대의 다양한 금속 유물이 선보이며, 특별전과 연계한 학술대회도 이뤄진다. 한국 금속공예의 역사와 미학적 가치를 심도 있게 논의하게 될 학술대회는 '한국의 금속문화유산 오천년'이라는 제목으로 29일 오전 10시부터 오후 6시까지 진행된다.

이번 학술대회에는 국내 연구자 8명이 참여해 한국 금속공예의 다양한 주제를 중심으로 발전 과정과 현대적 계승 방안을 논의할 예정이다. 한국 금속공예의 미적 특징과 기술적 발전을 분석하고 이를 현대적으로 계승할 방안을 모색하는 종합토론도 이뤄진다.

정영현 이사장은 "올해 동곡미술관과 박물관을 통해 '동곡뮤지엄'으로 출범한 만큼, 전통 문화유산을 연구·보존하는 역할을 강화해 나갈 것"이라고 전했다.

고선주 기자 rainidea@



참외모양 금도금 은병

화순 어린이 직업체험 테마파크

키즈라라

어린이들에게 호기심과 즐거움, 꿈 찾는 진로 체험!
키즈라라에서 30여가지 직업 체험을 만나보세요!

30여개 직업을 체험할 수 있는

어린이 직업체험관

꼬마허어로 슈퍼액과 함께할 수 있는

영유아 체험관

어린이들이 맘껏 뛰어놀 수 있는

키즈라라 잔디광장

키즈라라에서 만날 수 있는 다양한 직업체험

- 즐거운 삶의 문화를 창조하는 항공훈련센터·뷰티살롱 등
- 미디어로 소통하는 TV 방송국·1인 방송국 등
- 호기심을 갖고 끊임없이 탐구하는 공룡연구소·AI 로봇연구소 등
- 맛있고 건강한 먹거리를 만드는 쿠키·치즈공방·식품연구소 등
- 사회의 안전을 책임지는 소방서·경찰서 등

어린이 테마파크 **키즈라라** 전라남도 화순군 도곡면 온천1길 35 **T. 1600-7953**