

구례군, 생활인구 전국 1위... 지역활력 정책 ‘속도’

3월, 등록인구 대비 체류인구 비율 15.8배 기록

장길선 군수 “지방소멸 극복 대표 모델 구축”

전남광주통합특별시 구례군이 3월 생활인구에서 3년 연속 전국 1위를 기록하며 대한민국 대표 체류형 관광도시이자 지방소멸 대응 선도지역으로 주목받고 있다.

9일 구례군에 따르면 행정안전부와 국가데이터처가 발표한 올해 1분기 생활인구 산정 결과에서 3월 생활인구 전국 1위

를 달성하며 3년 연속 3월 생활인구 전국 1위를 달성했다.

군은 지난 3월 등록인구 대비 체류인구 비율 15.8배를 기록하며 전국 인구감소지역 89개 시·군 가운데 가장 높은 생활인구를 나타냈다.

이번 성과는 전국에서 가장 먼저 봄을 알리는 산수유꽃축제, 국가유산 천연기념물 흥매화를 배경으로 전국 사진 애호가들

이 찾는 화엄사 흥매화 사진콘테스트, 섬진강을 따라 이어지는 300리 벚꽃축제 등 대표 봄축제가 연이어 개최되면서 전국 각지에서 많은 관광객이 방문한 것이 주요 요인으로 분석된다.

특히 군은 아름다운 자연경관과 문화·관광자원을 활용한 체류형 관광정책을 지속적으로 추진하고 있으며, 축제 기간 숙박과 음식, 전통시장, 지역상권 이용이 크

게 증가하면서 생활인구 확대와 지역경제 활성화라는 두 가지 성과를 동시에 거두고 있다.

장길선 군수는 “생활인구 전국 1위라는 성과는 군민과 함께 만들어 온 관광정책과 지역활력 정책의 결실”이라며 “산수유꽃축제와 화엄사 흥매화 사진콘테스트, 300리 벚꽃축제 등 사계절 관광콘텐츠는 물론 농어촌 기본소득 시범사업과 귀농·귀촌

정책을 연계해 생활인구와 정주인구를 함께 늘려 지방소멸을 극복하는 대한민국 대표 모델을 만들어 가겠다”고 말했다.

한편 구례군은 지난 6월 10일 농어촌 기본소득 시범사업에 선정되며 선정 당시 대비 7월말 기준 인구가 553명씩 증가해 실제 전입인구 증가와 생활인구 확대에도 긍정적인 영향을 미치고 있다.

구례=이민구 기자 mingu9942@



전남광주통합특별시 광양시는 광양읍 주민 숙원사업인 덕례·도월지구 도시개발사업의 조속한 추진을 위해 전남개발공사를 방문에 농림축산식품부를 설득하기 위한 보완대책을 마련하고 공동 대응하기로 했다. 사진제공=전남광주통합특별시 광양시청

광양, 덕례·도월지구 도시개발사업 총력

전남개발공사와 ‘농업진흥구역 해제’ 공동 대응

전남광주통합특별시 광양시는 광양읍 권 주민 숙원사업인 덕례·도월지구 도시개발사업의 조속한 추진을 위해 최근 전남개발공사를 방문에 정부 지원을 이끌어 내기 위한 보완대책을 마련하고 공동 대응하기로 했다.

시에서는 광양읍 덕례·도월지구 92만 9707㎡ 규모의 도시개발사업을 위해 지난 2018년 전남개발공사와 업무협약을 체결하며 사업 추진의 첫발을 내디뎠다. 하지만 사업의 핵심 절차인 농림축산식품부 농업진흥구역 해제 협의가 2년간 지연되면서 사업 추진에 난관을 겪고 있는 실정이다.

사업 지연이 장기화되면서 해당 지역 주민들은 재산권 행사 제한 등으로 불편을 겪고 있으며, 조속한 개발을 요구하는 목소리도 커지고 있다.

박성현 광양시장은 전남개발공사를

직접 방문해 사업 추진 방안을 논의했으며, 양 기관은 농업진흥구역 해제를 위한 농식품부 협의를 조속히 마무리할 수 있도록 모든 행정역량을 집중하기로 했다.

또 농식품부를 설득할 수 있는 보완대책을 공동으로 마련하고, 협의 완료를 위해 긴밀히 대응해 나가기로 했다.

박성현 시장은 “덕례·도월지구 도시개발사업은 광양읍권의 오랜 주민 숙원사업인 만큼 전남개발공사와 긴밀히 협력해 농식품부 협의를 조속히 마무리하고, 시민들이 하루빨리 사업 성과를 체감할 수 있도록 모든 행정력을 집중하겠다”며 “전남개발공사와 긴밀한 협력체계를 바탕으로 공동 대응해 사업이 조속히 추진될 수 있도록 모든 행정력을 집중하겠다”고 말했다.

광양=김귀진 기자 ikkjin@gwangnam.co.kr

고흥, 폭염 취약 축산농가 피해 예방

공동방재단 차량 긴급 살수·현장 점검

전남광주통합특별시 고흥군은 연일 이어지는 기록적인 폭염과 열대야로 가축 폐사, 생산성 저하 등 축산농가의 피해가 우려됨에 따라 공동방재단 차량을 활용해 축사 긴급 살수 지원에 나선다.

기상청은 올여름 기온이 평년보다 높고 폭염과 열대야가 장기간 이어질 것으로 전망하고 있으며, 실제 전국적으로 폭염 특보가 지속되면서 가축 폐사 피해가 잇따르는 등 축산농가의 어려움이 커지고 있다.

가축은 일반적으로 기온이 27~30도 이상 지속되면 고온 스트레스를 받기 시작하며, 체온 조절을 위해 호흡수와 혈류량이 증가한다. 이로 인해 수분 섭취량은 늘어나지만, 사료 섭취량은 감소해 증체를 저하, 산란율 감소, 번식 장애 등이 발생하며, 심할 경우 폐사로 이어질 수 있어 각별한 관리가 필요하다.

군은 폭염 피해를 예방하기 위해 공동방재단 차량 11대 중 6대를 긴급 살수 지원에 투입한다. 오전과 오후의 비교적 서늘한 시간대에는 축사 방역을 실시하고, 하루 중 기온이 가장 높은 오후 1시부터 4시까지는 방역 차량을 살수 차량으로 전



환해 축사 지붕과 주변에 물을 뿌려 축사 내부 온도를 낮출 계획이다.

특히 환기시설과 냉방장비가 상대적으로 부족한 소규모 및 폭염 취약 축산농가 88호를 우선 지원해 폭염으로 인한 가축 피해를 최소화할 방침이다.

고흥군 관계자는 “최근 폭염은 과거와 달리 강도와 지속기간이 길어지면서 축산농가의 피해가 어느 때보다 우려되는 상황이다”며 “공동방재단 차량을 활용한 긴급 살수 지원과 현장점검을 통해 가축 피해를 최소화하는 데 최선을 다하겠다”고 말했다. 고흥=김두성 기자 kds081177@

곡성, 만감류 생산기술 컨설팅...생산량·매출 동반 증가

전문 마이스터 초빙...재배 농업인 수세관리 등 교육

전남광주통합특별시 곡성군은 최근 옥과농협 하나로마트와 만감류 재배포장에서 만감류 재배 농업인 25명을 대상으로 ‘지역특화작목 신기술 실용화 만감류 현장컨설팅’을 실시했다.

이번 현장컨설팅은 만감류 전문 마이스터를 초빙해 농가의 재배 기술 향상과 안정적인 고품질 생산 기반 마련을 위해 추진됐다. 교육에는 곡성군과 옥과농협 관계자 등 31명이 참석했으며, 이론교육과 현장 컨설팅을 병행해 농업인의 이해도를 높였다.

교육에서는 만감류의 생육단계에 맞는 수세관리와 병해충 방제기술을 중심으로 여름철 과원관리 요령을 교육했으며, 재배포장에서는 농가별 생육상태를 직접 살펴보고 맞춤형 기술지도를 실시했다. 또한 농업인이 현장에서 겪는 애로사항을 청취하고 해결 방안을 제시하는 등 실질적인 현장 중심 교육으로 큰 호응을 얻었다.

군은 옥과농협과 함께 2020년부터 2025년까지 6년간 만감류 재배 활성화를 위한 지속적인 지원을 이어오고 있다.

특히 2019년 지역활력화작목기반 조성 과수분야 공모사업에 최종 선정돼 2020년부터 2025년까지 천혜향, 레드향, 카라향을 중심으로 4.2ha 규모의 만감류 특화단지를 조성 완료했다. 올해에도 추가 사업비를 확보해 0.7ha 규모의 만감류 단지를 신규 조성 중이며, 이를 통해 옥과권역(옥과면·겸면·오산면)의 만감류 재배 면적을 총 4.9ha로 확대할 예정이다.

지속적인 기술교육과 현장컨설팅은 가시적인 성과로 이어지고 있다. 올해는 5개 농가가 약 10t의 만감류를 생산해 총 1억원의 매출을 올렸으며, 이는 2024년 2개 농가가 천혜향 4.5t을 출하해 4200만원의 매출을 기록한 것과 비교해 생산량과 매출이 모두 증가했다.

곡성군 관계자는 “고품질 만감류 생산을 위해서는 농업인이 현장에서 바로 활용할 수 있는 전문기술 습득이 무엇보다 중요하다”며 “앞으로도 지속적인 현장교육과 맞춤형 기술지원을 통해 기후변화에 대응하는 경쟁력 있는 만감류 산지를 육성해 나가겠다”고 말했다.

곡성=유비문 기자 hnnews1@



전남광주통합특별시 곡성군은 최근 옥과농협 하나로마트와 만감류 재배포장에서 만감류 재배 농업인 25명을 대상으로 ‘지역특화작목 신기술 실용화 만감류 현장컨설팅’을 실시했다. 사진제공=전남광주통합특별시 곡성군청

여수, ‘여수밤바다 낭만버스킹 페스티벌’ 연다

15일 이순신광장 일원서 공연·체험행사·플리마켓 등 풍성

전남광주특별자치 여수시가 오는 15일 광복절 연휴를 맞아 이순신광장 일원에서 ‘2026 여수밤바다 낭만버스킹 페스티벌’을 개최한다.

지난 2015년에 시작해 올해로 11주년을 맞이한 ‘여수밤바다 낭만버스킹’은 여수를 대표하는 문화·관광 콘텐츠로 자리매김해 왔다.

시는 이번 페스티벌을 통해 지난 11년간의 발자취를 돌아보고, 시민과 관광객에게 잊지 못할 여름밤의 추억을 선사할

계획이다.

행사는 오후 5시부터 8시까지 진행된다. 다양한 체험행사와 플리마켓은 오후 5시부터 운영되며, 공연은 오후 6시부터 8시까지 펼쳐진다.

시는 낭만버스킹의 세계적인 문화관광 브랜드로 육성하기 위한 특별 무대로 태국 출신의 유명 DJ를 초청해 한여름 무더위를 식혀줄 EDM 공연으로 축제의 막을 연다.

이어지는 공연에서는 2018년 낭만버스

킹 출신으로 최근 ‘싱어게인4’ TOP10에 오른 가수 이상웅 씨가 2026여수세계유산 박람회 성공 개최를 기원하는 특별 무대를 선보인다. 또한 여수 낭만버스킹의 미래를 이끌어갈 ‘차세대 베스트 버스커’들이 출연해 열정적인 공연을 펼칠 예정이다.

시 관계자는 “11주년을 맞은 낭만버스킹이 글로벌 축제로 도약과 2026여수세계유산박람회 성공 개최를 기원하는 의미를 담았다”며 “광복절 연휴를 맞아 이순신광장에서 다채로운 체험과 수준 높은 버스킹 공연을 즐기시길 바란다”고 말했다.

여수=송원근 기자 swg3318@gwangnam.co.kr

보성, K-뮤지엄 특별전 개최

10월 5일까지 한국차박물관

전남광주통합특별시 보성군은 오는 10월 5일까지 한국차박물관에서 김포다도박물관과 공동으로 ‘2026 K-뮤지엄 지역 순회전시 특별전 ‘차(茶), 삶이 되다’를 개최한다.

이번 특별전은 국립박물관인 한국차박물관과 사립박물관인 김포다도박물관이 협력해 지역 간 문화 교류를 확대하고 한국 차문화의 역사와 정신적 가치를 널리 알리기 위해 마련됐다. 전시는 한국차박물관에서 오는 10월 5일까지 첫선을 보인 뒤, 10월 9일부터 11월 14일까지 김포다도박물관에서 이어진다.

이전 전시는 차를 단순한 음료나 전통 문화의 한 분야가 아닌, 삶의 태도와 정신 문화라는 관점에서 조명한다. 한제 이목, 청사 안광석, 법정 스님 등 차를 사랑하고 생활 속에서 실천한 인물들의 삶과 사상을 통해 한국 차문화가 시대에 따라 계승되고 변화해 온 과정을 살펴볼 수 있도록 구성됐다.

특히 유물과 자료를 시대순으로 나열하는 일반적인 전시 방식에서 벗어나, 차인의 삶과 이야기를 중심으로 전시 내용을 풀어낸 것이 특징이다. 관람객에게 ‘우리 삶에서 차는 어떤 의미를 지니는가’라는 질문을 던지며, 한 잔의 차에 담긴 사유와 절제, 배려와 소통의 가치를 전달한다.

한국차박물관과 김포다도박물관은 이번 K-뮤지엄 지역순회전시를 통해 차문화 전 문박물관으로서 한국 차문화의 역사와 가치를 알리고 전시와 연계한 체험과 관광프로그램을 통해 차문화 향유 기회를 확대해 나갈 예정이다. 보성=임태형 기자 limth66@

순천 선암사 측간, 국가민속문화유산 지정 예고

조선시대 사찰 해우소 가치 인정



500년 역사의 순천 선암사 측간이 ‘국가민속문화유산’으로 지정 예고됐다.

옛 모습을 간직하고 있는 선암사 측간은 자연과 인간이 조화를 이루며 살아가는 한국사찰의 수행전통을 상징하는 민속유산으로서 그 가치가 높은 것으로 평가되고 있다.

측간은 사찰의 재래식 전통 화장실을 부르는 말로 선암사 측간은 원래 청측·정랑·대변소·뒤향(뒫간) 등으로 불렸다. 선암사 측간의 정확한 건립연대는 알

수 없으나 일주문 중수 기록(조계문중장상량문)에 따르면 1540년 청측이라는 이름으로 처음 건립됐다. 1597년 선암사 전체가 불탄 정유재란 때에도 일주문과 함

께 불타지 않고 보존됐다가 일제강점기 1928년에 해체보수를 거치며 현재의 모습이 됐으며, 1996년에 다시 수리했다. 입구로 걸린 편액은 근대불교를 대표하는 선암사 고승 경운원기 스님(1852~1936)이 쓴 ‘大便秘(대변소) 뒤’ 편액에서 한글 부분만 떼어와 근래에 새로 만든 것이다.

건물은 정(丁)자형의 평면구조로 앞면 6칸, 옆면 4칸의 규모이며, 자연지형의 높낮이를 활용해 앞면은 단층, 뒷면은 중층의 누각 형태로 조성했으며 문 없이 가슴 높이의 칸막이를 두는 개방형 구조이다. 순천=박철석 기자 2556pk@gwangnam.co.kr